

CINÉTÉVÉ EXPÉRIENCE & FRANCE TÉLÉVISIONS NOUVELLES ÉCRITURES
PRÉSENTENT

SÉANCE 129

11 NOVEMBRE 1918

UN FILM EN RÉALITÉ VIRTUELLE DE ALEXANDRE PEREZ
ÉCRIT AVEC JOFFREY LAVIGNE

AVEC DANIEL MESGUICH
DANS LE RÔLE DE GEORGES CLEMENCEAU

AVEC DANIEL MESGUICH & VINCENT NEMETH RÉALISÉ PAR ALEXANDRE PEREZ ÉCRIT AVEC JOFFREY LAVIGNE PRODUIT PAR FABIENNE SERVAN SCHREIBER & DAVID BIGIAOUI
CHEF OPÉRATEUR THOMAS JACQUET DIT NICOLAS DIAZ CHEF OPÉRATEUR SON CORENTIN CALARNOU 1^{ER} ASSISTANT RÉALISATEUR STÉPHANE BROSSEAU SCRIPTE MALVINA DESMAREST DIRECTRICE DE CASTING SOPHIE BLANVILLAIN DIRECTEUR DE PRODUCTION GUILHEM DONNASSON
CHEF DÉCORATEUR FLORIAN AUGEREAU CHEF COSTUMIÈRE FANNY GAUTREAU PERRUQUIÈRE/CHEF COIFFEUSE JUDITH SCOTTO CHEF MAQUILLEUSE/SFX SANDRINE DENIS CHEF ÉLECTRICIEN GUILLIAN VERSTIGGEL CHEF MACHINISTE BRICE BOURDET RÉGISSEUR GÉNÉRAL CHARLES JACQUES
POST PRODUCTION SAINT-GEORGE STUDIO : BASTIEN HARISPE & JAMES SÉNADE POST PRODUCTRICE PAULINE LE VAGUERÈSE VFX SUPERVISEUR JOHANN ROCHE MONTAGE ALEXIS BAMME
CRÉATION SONORE TAPE : ANTOINE BABARY & JEAN-CHARLES LAMBERT SCAN 3D LIDAR ET PHOTOGRAMMÉTRIE BE4POST
UNE COPRODUCTION CINÉTÉVÉ EXPÉRIENCE - FRANCE TÉLÉVISIONS NOUVELLES ÉCRITURES
AVEC LE SOUTIEN DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE ET DE LA MISSION DU CENTENAIRE DE LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE

cinétévé
EXPÉRIENCE

francetv
NOUVELLES
ÉCRITURES

france-tv



14
18
CENTENAIRE

facebook

CENTRE DES
MONUMENTS NATIONAUX



T A P E

