

Atelier 'Bestioles électroniques'

Un workshop conçu par marylou
Expérimentations électroniques et constructions de circuits
sonores simples imitant des chants d'oiseaux en déclin

Vidéo de l'atelier : [cliquer ici](#)



**Publics**

Pour 12 personnes maximum. Les participant.e.s peuvent être seul.e ou en binôme.
Accessibilité du workshop pour tous publics, à destination de novices, de 8 à 88 ans.

Durée

Entre 2 et 4 heures



Atelier 'Insectes électroniques'

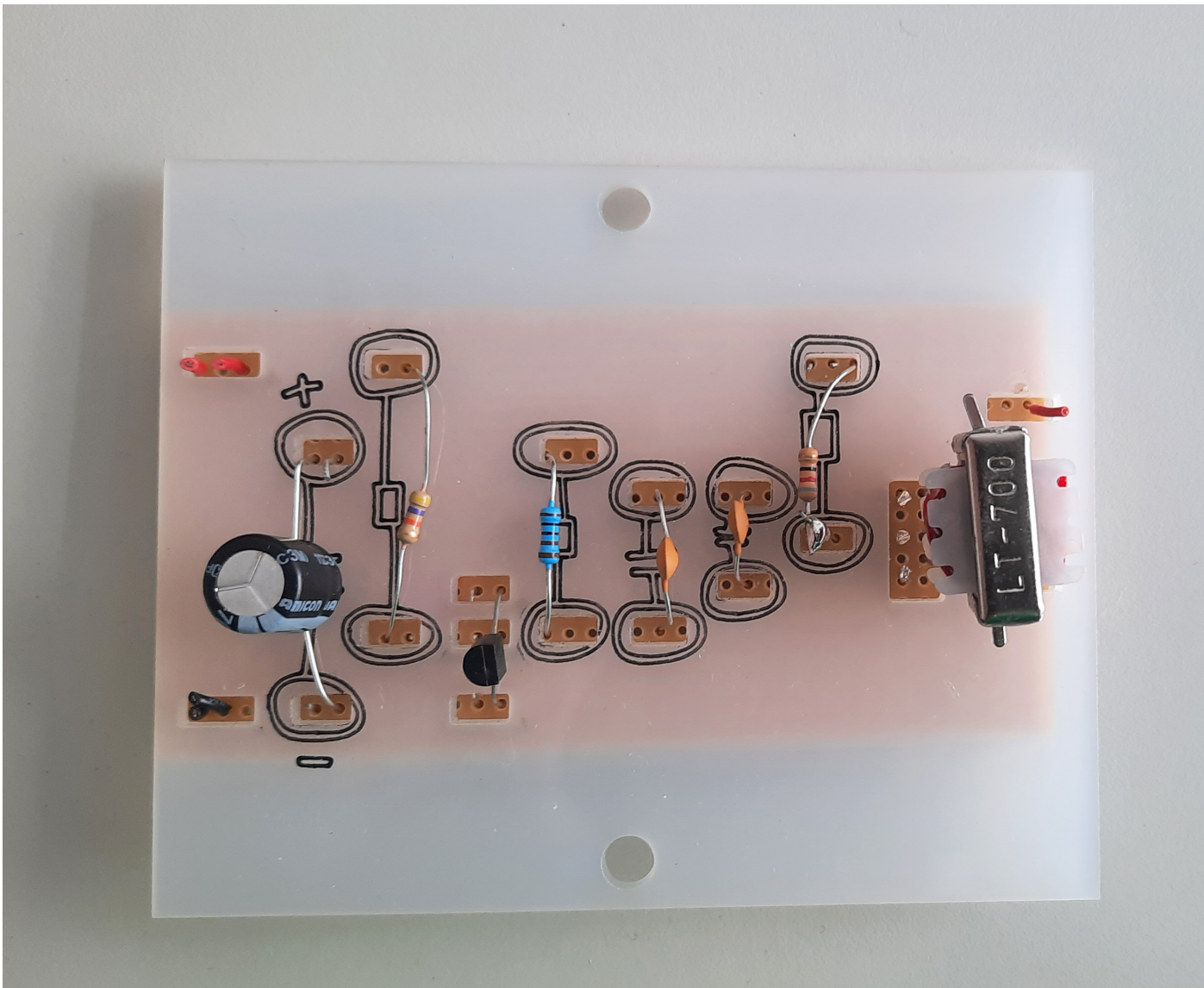
Un chant d'insecte au circuit simple sera construit par chaque participant.e.s ou duo de participant.e.s.

Ces dernier.ère.s seront initié.e.s à la soudure, aux composants électriques, ainsi qu'à l'assemblage de ceux-ci. L'objectif de l'artiste est de vulgariser le langage de l'électronique pour partager ses capacités créatives et ses connexions au monde du vivant.

Une séance d'écoute des chants d'insectes de la région peut précéder la partie soudure.

Restitution du workshop

Un chant d'insecte électronique par personne ou par duo. Les participant.e.s repartent avec leur circuit respectif.



Atelier 'Oiseaux électroniques'

Un chant d'oiseau au circuit simple sera construit par chaque participant.e.s ou duo de participant.e.s.

Ces dernier.ère.s seront initié.e.s à la soudure, aux composants électriques, ainsi qu'à l'assemblage de ceux-ci. L'objectif de l'artiste est de vulgariser le langage de l'électronique pour partager ses capacités créatives et ses connexions au monde du vivant.

Une séance d'écoute des chants d'oiseaux de la région peut précéder la partie soudure.

Restitution du workshop

Un chant d'oiseau électronique par personne ou par duo. Les participant.e.s repartent avec leur circuit respectif.

À fournir par la structure d'accueil

- 12 chaises
- 2 à 3 grandes tables
- 6 multiprises
- 2 à 4 prises murales PC16 - 220V (EU standard)
- Une perceuse-visseuse
- 2 à 3 fers à souder complétant ceux de l'artiste si nécessaire

L'artiste amène

- 6 fers à souder + étain (un fer à souder par personne/binôme)
- Tournevis, pinces, pince à dénuder, forets pour la perceuse-visseuse
- Tous les composants nécessaires aux ateliers
- Toutes les alimentations nécessaires aux ateliers

Conditions logistiques

Nombre de personnes à accueillir : 1 artiste + 1 chargée de production à confirmer (selon les dates)
Transport matériel, humain, hébergement et repas à prendre en charge.

Contacts

Artiste : marylou - maryloupetot@gmail.com

Diffusion : Louise Sebes - louise.sebes@gmail.com