





## EIKASIA TOPOLOGIE DE LA LIGNE

Tulle, video projection, 4mx18m, 2022

Le terme eikasía (grec ancien : εἰκασία), qui signifie imagination en grec, a été utilisé par Platon pour désigner la manière dont les humains traitent les apparences.

Eikasia est une sculpture aérienne qui capte une ligne de lumière errante. Cette ligne vient révéler la complexité de la forme du matériau, tout en perturbant la perception de ses limites.

La nuit, la visibilité de l'œuvre devient presque entièrement dépendante de cette lumière qui la scrute comme un scanner. Révélant une forme cachée, un extrait, une section de sa matière fine et transparente, qui permet à la lumière de la traverser.



## EIKASIA TOPOLOGIE DE LA LIGNE

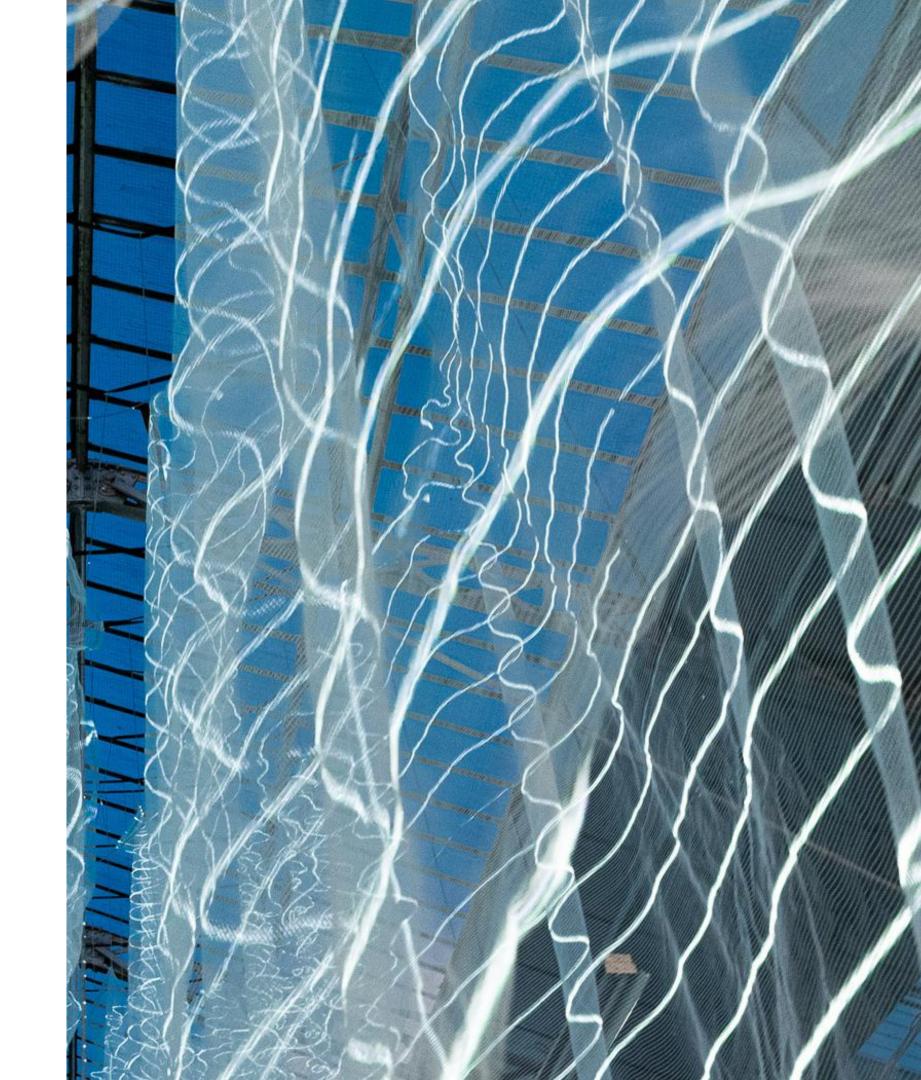
Tulle, video projection, 4mx18m, 2022

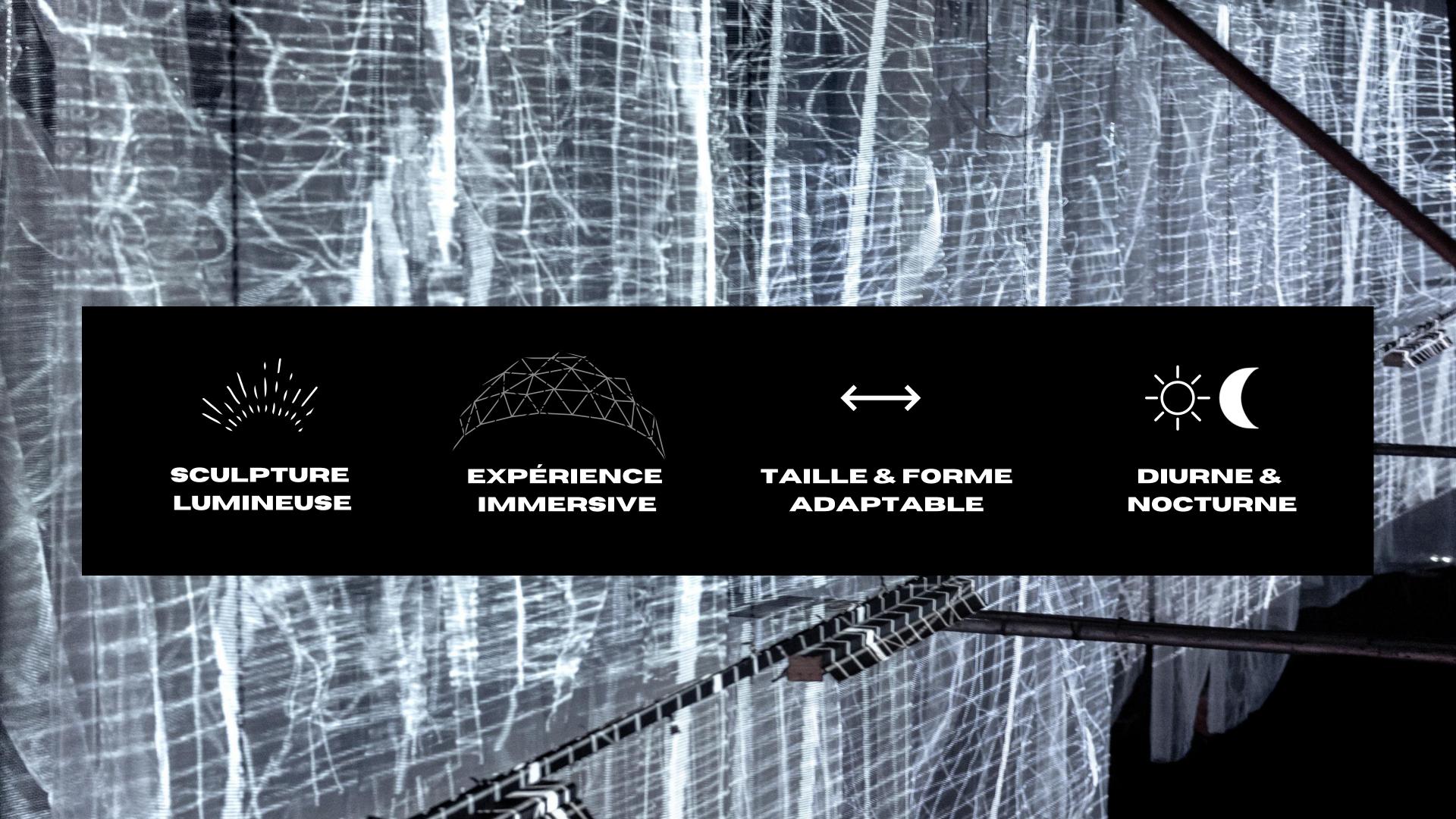
Eikasia est une installation lumineuse qui plonge le spectateur dans une dimension cognitive et mentale en créant un paysage de lignes imaginaires et de couches de lumière. Le vide devient l'espace à habiter dans ce nouveau décor : une pièce sensible capable d'éveiller les sens, la maison de l'intime.

L'ampleur de la structure suscite tant l'étonnement que la contemplation du public, l'invitant à prendre conscience de la véritable présence sensible de l'objet architectural.

À chaque instant, une topologie différente émerge, effaçant la précédente à peine dévoilée, permettant à chaque spectateur d'avoir sa propre vision.

Avec la poésie et l'émerveillement que sa lumière procure à chaque instant, Eikasia propose d'explorer son propre rapport au volume en occupant l'espace.













### DORIAN RIGAL MINUIT CONCEPTION VISUELLE

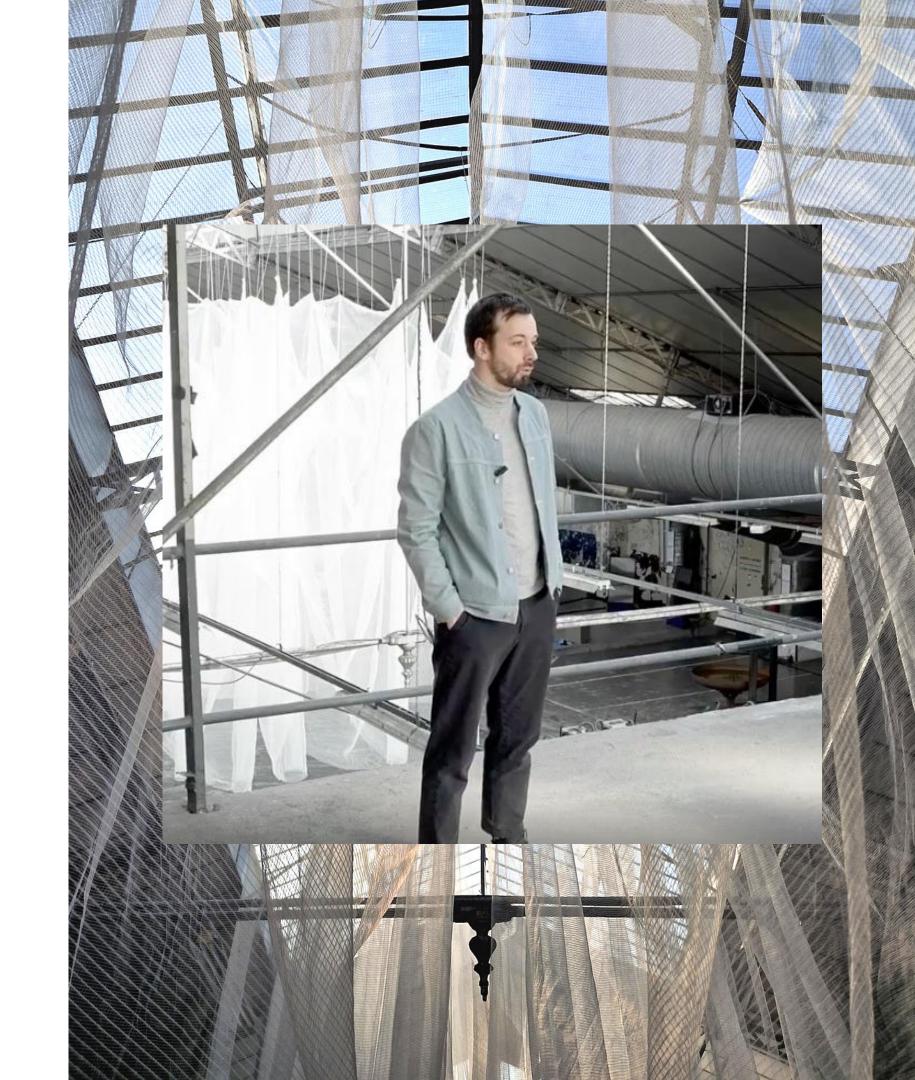
Dorian Rigal est un artiste lumière et numérique, cofondateur du duo Néon Minuit et également connu sous le nom de Minuit. Ses œuvres s'inspirent de l'environnement urbain nocturne, symbole d'une liberté décomplexée, loin des codes sociaux restrictifs imposés par la lumière du jour.

Parfois axées sur l'interactivité, son travail peut aussi s'apparenter à des projections de pixels qui viennent illuminer les façades urbaines, créant un art éphémère et nocturne.

En 2010, il se spécialise dans l'éclairage architectural grâce à sa collaboration avec Patrick Rimoux. Depuis 2013, il se forme à l'animation numérique et réalise des projets de mapping sur des bâtiments et des sculptures, notamment à Art Basel en Suisse, à la Nuit Blanche à Paris, au Vivid Festival à Sydney et au Musée Archéa à Louvres.







#### **DORIAN RIGAL MINUIT**

#### PROJETS / EXPOSITIONS / PRIX

- 2022 / MAALBEEK César 2022 Meilleur Film de Court Métrage Documentaire
- 2022 / Au-delà des pixels (FRANCE)
- 2021 / Musée ARCHÉA Archéologie (FRANCE)
- 2021 / Chatswoodnights Festival Sydney (AUSTRALIE)
- 2020 / Teodora Galerie (FRANCE)
- 2020 / SAT Fest (Canada)
- 2019 / Exposition Photophore (FRANCE)
- 2018 / Polarizon (FRANCE)
- 2018 / +CODE Festival, Buenos Aires (BRESIL)
- 2018 / Design at Large 2018 (SUISSE)
- 2018 / Art Basel Design Miami/Basel 2018 (SUISSE)
- 2017 / Planétarium de Brasila, International Fulldome Festival (BRESIL)
- 2017 / LAB 14 (FRANCE)
- 2017 / Nuit Blanche (FRANCE)
- 2015 / Nuit Blanche (FRANCE)

## ABACO ARCHITECTURE

ABACO est une agence de création multidisciplinaire spécialisée dans l'architecture, le design d'intérieur et les arts visuels, composée d'Alice Braggion et Alessandro Carabini.

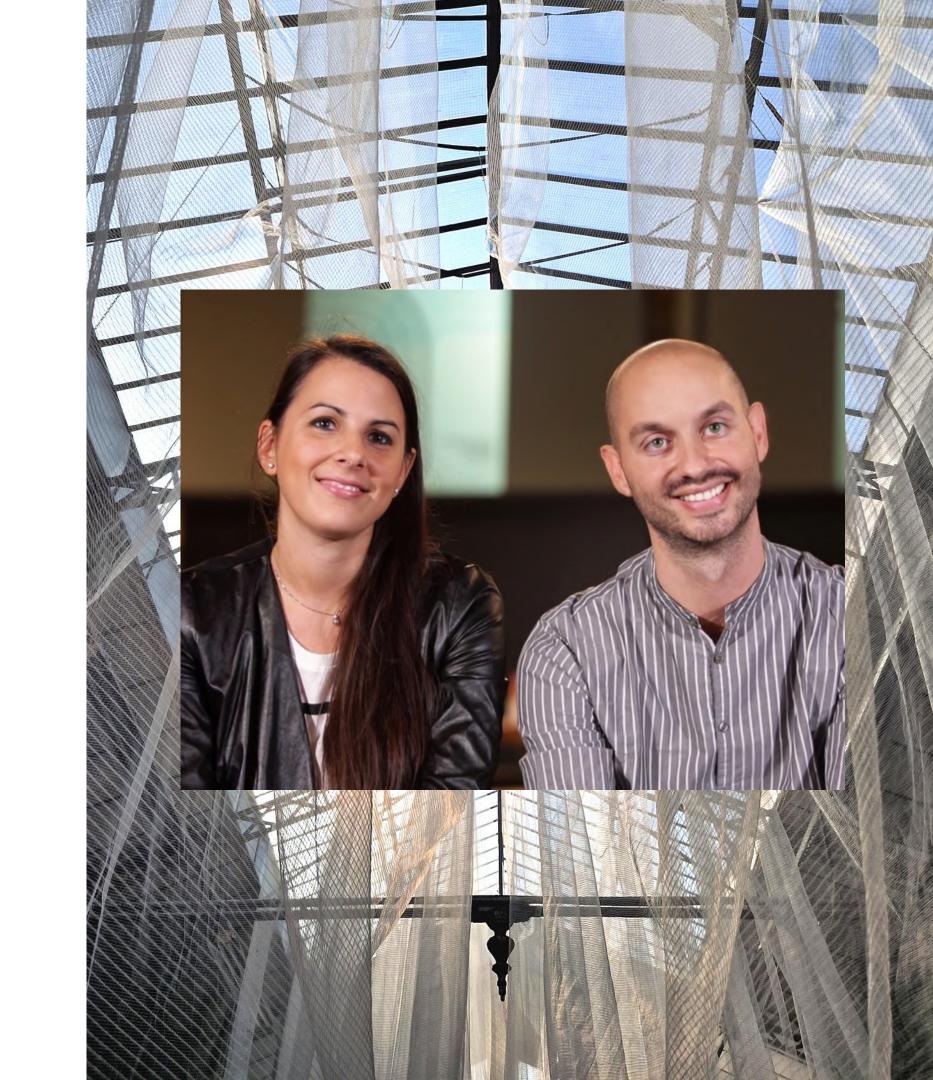
Avec une approche conceptuelle centrée sur l'importance de l'expérience, ils créent des moments inattendus et uniques qui invitent les gens à se questionner et à s'engager dans leur environnement.











### **ABACO**

#### **EXPOSITIONS / PRIX**

2022 / Au-delà des pixels (FRANCE) 2021 / Milan Design Week (ITALY) 2021 / Lauréat Big See Award (SLOVENIE) 2021 / Nudge 2.0 (ITALY) 2021 / Lauréat Trophée de Construction (FRANCE) 2021 / Prix New European Bauhaus avec ESSERI URBANI (ITALY) 2021 / Belgium Art Design Fair (BELGIUM) 2020 / Pavillon de l'Arsenal (FRANCE) 2020 / PCA Gallery (FRANCE) 2018 / Biennale d'Architecture de Venise (ITALY) 2018 / New Generation Festival (POLAND) 2018 / Città senza pietà (ITALY) 2017 / Lauréat Prix NIB, best italian architect under 36 (ITALY) 2016 / Milan Design Week (ITALY) 2015 / Lauréat Prix Maggia (ITALY)

#### **PRODUCTION**

96 degrés est une agence de management de talents, de production d'oeuvres numériques et de conseil en direction artistique.

Nous accompagnons les artistes dans l'ensemble des étapes de la vie d'une oeuvre, de la création, la production, la réalisation, la diffusion et jusqu'à la promotion d'expériences artistiques digitales.

Nous agissons au cœur de la création numérique, nouveaux médias et hybride qui bouscule les rapports entre le public et les œuvres.

Nous nous concentrons sur les artistes émergents qui combinent la science, l'art et la technologie pour trouver de nouveaux moyens d'expression.

Chez 96 degrés, nous menons également des collaborations qui ont du sens entre artistes, entreprises et collectionneurs en combinant analyse, stratégie et conception personnalisées pour la création d'œuvres commissionnées.

Les membres de notre équipe sont également les créateurs des travaux de curation, des expositions, des festivals et des expériences de l'association 36 degrés.





#### **PRODUCTION**

96 DEGRÉS

georges@96degres.art 06 50 09 08 13









# EIKASIA ABACO x DORIAN RIGAL MINUIT

### CRÉDITS:

**VIDEO:** Maison Mimesis & Jean Suliac Defontaine

**AUDIO:** Yovan Girard

PHOTO: Quentin Chevrier & Patrick Frontezak