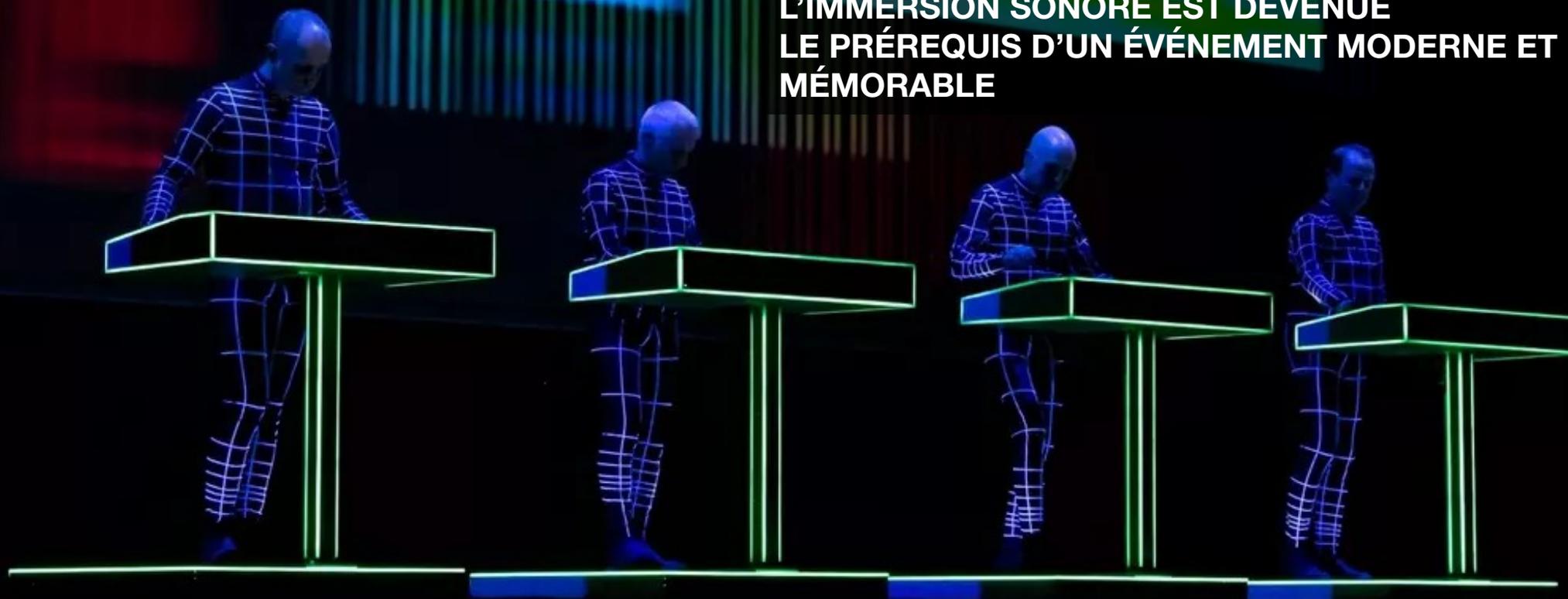


DES SONS  
ANIMÉS

EXPÉRIENCES SONORES IMMERSIVES

## IMMERSION IS THE NEW DEAL

GRÂCE À SA CAPACITÉ À AUGMENTER L'EXPÉRIENCE  
SENSORIELLE ET ÉMOTIONNELLE DU PUBLIC,  
L'IMMERSION SONORE EST DEVENUE  
LE PRÉREQUIS D'UN ÉVÉNEMENT MODERNE ET  
MÉMORABLE





**NOUS PENSONS QUE L'AUDIO 3D EST UN FACTEUR DE DIFFÉRENCIATION DÉTERMINANT, ET BIENTÔT LE NOUVEAU STANDARD, DANS LES ÉVÈNEMENTS CORPORATE, MUSICAUX, ARTISTIQUES, OU CULTURELS.**



CLÉ EN MAIN

**DE LA CONCEPTION À L'INTÉGRATION, EN PASSANT PAR LA CRÉATION ET LA LOGISTIQUE, DES SONS ANIMÉS EST UNE AGENCE CRÉATIVE QUI CENTRALISE L'INFRASTRUCTURE, LES OUTILS ET LES COMPÉTENCES POUR PRODUIRE ET RÉALISER DES EXPÉRIENCES SONORES IMMERSIVES ET INTERACTIVES.**

## CONCEPTION

---

Design global d'expériences immersives et interactives.

Études acoustiques des salles et des événements.

Conception, installation et exploitation des systèmes de diffusion en son spatialisé.

## CRÉATION

---

Programme international de résidence en spatialisation sonore interactive.

Création sonore, sound design et habillage musical en son immersif.

Musique à l'image, synchro et écriture audiovisuelle en 3 dimensions.

Programme ISI : identité Sonore Immersive

## PRODUCTION

---

Prise de son et enregistrement 3D avec micros ambisoniques (DPA, RODE, SENNHEISER).

Mixage orienté Objet et spatialisation sonore.

Exports et masters dans tous les formats audio immersifs : Objet, ADM, MPEGH, Ambisonique, Binaural, Dolby Atmos...

## DÉVELOPPEMENT

---

Développement d'outils personnalisés en s'appuyant sur le protocole OpenSoundControl (OSC) pour créer les interactions entre la spatialisation sonore et tous les autres univers artistiques : scénographie lumière, mapping, danse...

Programme de formation interne sur les techniques de production en son immersif, et accueil des stages 3IS et CFPTS.

## ÉVÉNEMENTIEL

---

Corporate, Retail, Salons,  
Lancements, Activations,  
Marketing Expérientiel, Retail  
Design, RP...

## ART & CULTURE

---

Centres d'Arts Immersifs,  
Fondations, Musées, Cinémas,  
Urbanisme, Collectivités...

## MUSIQUE

---

Live & Digital



Basé en région parisienne, le studio est équipé d'un système audio immersif de **33 haut-parleurs**.

#### **Enceintes acoustiques & Amplification**

28 enceintes acoustiques large bande APG iX6 réparties en 3 couronnes (16/8/4)

*Amplificateurs Lab Gruppen classe B*

4 renforts de grave APG SB115-2 et 1 infra 2 x diam 46 cm

*Amplificateurs Powersoft classe D*

#### **Processeur de spatialisation 3D**

L'ensemble est géré en Synthèse de Champ Sonore (Wave Field Synthesis, WFS) par un processeur Fletcher de chez BeSpline. (64 I/O)

Toutes les configurations de mixage peuvent être virtualisées : Objet, 5.1, 7.1, Dolby ATMOS, MPEGH, ambisonique, Auro-3D, etc...

#### **DAW & Contrôleurs interactifs**

NUENDO, REAPER, ABLETON LIVE.

Ipad, Joystick, Wiimote, Xbox, Trackers...

#### **Services**

Plateau de 140 m2.

Site sécurisé et accès H24.

Quai de déchargement et monte charge.



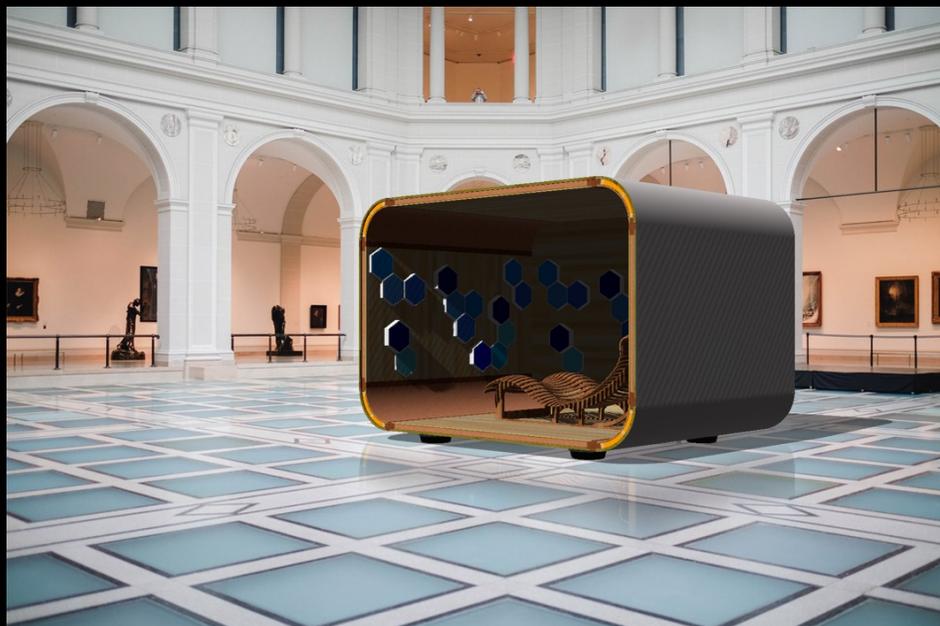
RÉFÉRENCES



## RÉSIDENCES – STUDIO DSA

Calling Marian  
Christopher Kah  
Electric Rescue  
Masomenos  
Éric Simonet  
Psola  
Imako  
The Supermen Lovers  
Baje Nunca  
Joakim Bouaziz  
Units Design  
Lam-Light  
Bonjour-Lab  
Tomasì  
Jacques Laville  
Éléphantmat  
Joe Lewandowski  
Adam Carpels  
Dombrance  
Superbien

...



RESET BOX



GRAND PALAIS - 360° LIVE MUSIC - PARIS



HERMÈS - H08 - PARIS



CARTIER - SOUNDS OF CHRISTMAS - PARIS



**NUIT BLANCHE 2021 - PARIS**



**CARTIER - EXPOSITION INTO THE WILD – HONG KONG**



**MATHIEU ROSSIER**  
**C.E.O**  
**DIRECTEUR ARTISTIQUE**



**RÉMI BESSAIX**  
**STAGE MANAGER**



**ARNAULT DAMIEN**  
**ACOUSTICIEN**  
**DIRECTEUR TECHNIQUE**



**ÉRIC SIMONET**  
**SOUND DESIGNER**  
**INGÉNIEUR DU SON**



**DES SONS ANIMÉS SAS**

3 Villa Briez 92270 Bois-Colombes  
Siret : 879 452 621 R.C.S. NANTERRE

**Mathieu Rossier. C.E.O**  
**mathieu@dessonsanimes.com**  
**06 12 42 08 30**