

BN
BAINS NUMÉRIQUES

BIENNALE INTERNATIONALE
10^{ÈME} ÉDITION

13.06.18

▶ 17.06.18

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



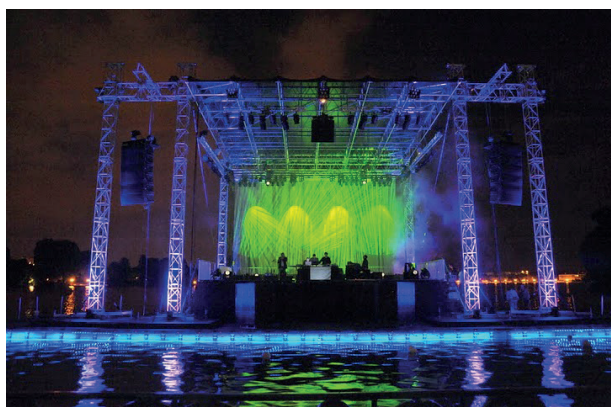
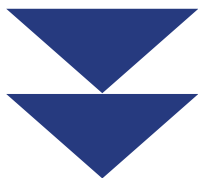
▶ CONTACTS PRESSE

ORIANE ZERBIB + ANAIS TRIDON

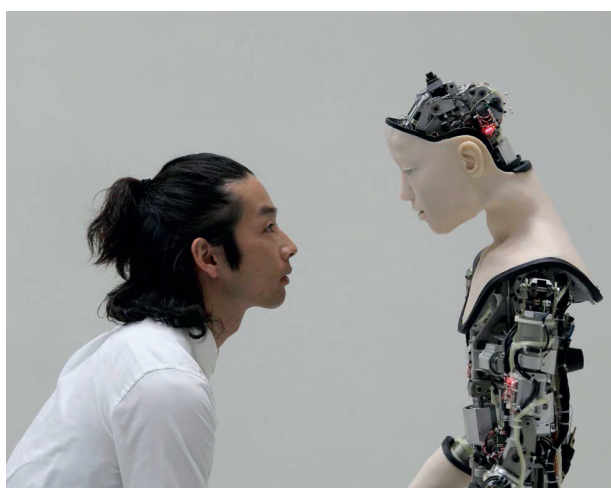
ozerbib@communicart.fr + atridon@communicart.fr

01 71 19 48 04 + 07 69 75 11 78





© Nicolas Laverroux



© Justine Emard

» LES BAINS NUMÉRIQUES

Rendez-vous incontournable de la création numérique contemporaine, la Biennale des *Bains numériques* fête sa dixième édition. Investissant tous les espaces de la ville d'Engien-les-Bains, sous la forme d'un parcours scénographié, les 4 jours de cette manifestation internationale seront rythmés par des concerts, spectacles et performances, installations, compétitions internationales, salon de l'innovation et de la création numérique, rencontres et tables rondes...

Un évènement gratuit et ouvert à tous, s'attachant à révéler tout le potentiel créatif et social de la création numérique.

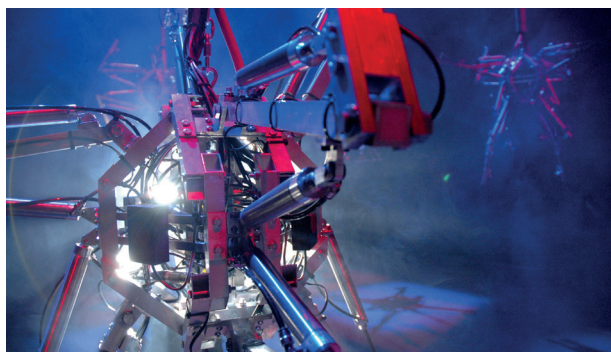
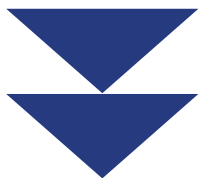
» HUMAN FUTURE, AU COEUR DE CETTE 10^{ÈME} ÉDITION

Comment penser et imaginer l'homme dans la société urbaine du futur ? La 4^{ème} révolution industrielle amorce une transformation profonde de nos sociétés, notamment avec l'intelligence artificielle, la robotique, le big data en nous invitant à créer de nouveaux modèles de production durable.

À l'heure où une étude révèle que 85% des métiers d'avenir ne sont pas connus, en quoi l'art dans le tout numérique peut-il incarner une haute perception des connaissances ? C'est à ce titre que les *Bains numériques* invitent à une immersion entre Art, sciences et société.

En quoi la créativité peut-elle être un levier de développement durable ? « *L'art est partout quand il n'a plus d'endroit où aller* ». Cette citation d'Arthur Danto résume à elle seule, la place centrale de la création numérique dans la chaîne des valeurs de la société et de l'homme dans le futur. Quels horizons nous laisse-t-elle entrevoir ?





©DR

» LE RENDEZ-VOUS INTERNATIONAL DE LA CRÉATION NUMÉRIQUE

10 ÉDITIONS, 10 ARTISTES MAJEURS

YOICHIRO KAWAGUCHI / ORLAN / CATHERINE IKAM /
ALEX VERHAEST / MIGUEL CHEVALIER /
MAURICE BENAYOUN / STELARC / BILL VORN /
EDUARDO KAC / N+N CORSINO

DES SPECTACLES, DES CONCERTS, DES PERFORMANCES...

Tout au long de la Biennale, la Ville d'Enghien-les-Bains sera investie par une multitude d'événements adressés à tous les publics.

» DES CONCERTS EXCEPTIONNELS

ARIA, UNE AVANT-PREMIÈRE MONDIALE

En ouverture de la Biennale, IA, chanteuse virtuelle japonaise dotée d'intelligence artificielle se produira devant le public pour son nouveau concert live *Aria* avant une tournée mondiale de 30 dates. Ayant créé un engouement sans précédent depuis sa création, IA compte, avec ses vidéos, plus de 100 millions de vues.

Co-produit par la société japonaise 1st place, Elokami et le CDA qui développe, depuis plus de 10 ans, une expertise internationale en ingénierie (téléprésence, holographie 3D, mapping architectural...), *Aria* est une nouvelle forme de spectacle musical et sensoriel au croisement entre l'art et les technologies les plus avancées (hologramme, VR, 3D, Gatebox). Une expérience immersive unique où la chanteuse virtuelle interagira en temps réel avec son public.

4 représentations :

13 juin 14h30 & 20h + 14 juin 14h30 & 19h

VITALIC, POINT D'ORGUE DU FESTIVAL

Vitalic, phénomène international de la musique électronique, présentera son dernier album *Voyager* (2017) sur la scène flottante du lac et clôturera les *Bains numériques*.

Une occasion de repositionner au cœur d'un événement international, la créativité de la scène musicale française. Son univers rétro-futuriste et ses mises en scène inspirées du monde spatial feront écho au thème de cette 10^e édition.

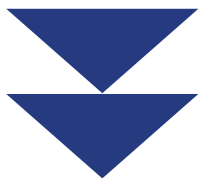


Aria

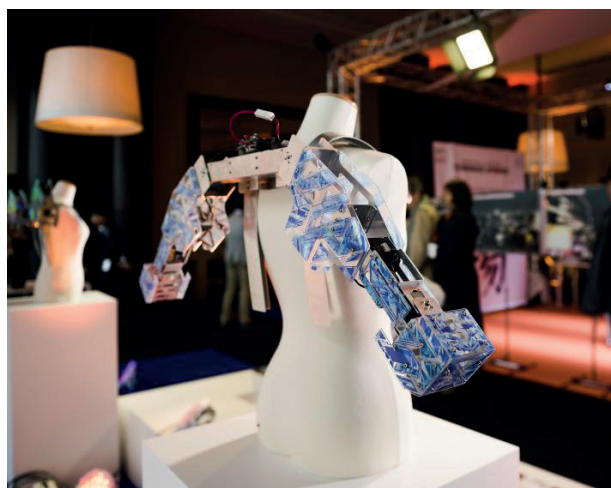


Vitalic by C. le Mindu_D. Hugono Petit





© Nicolas Laverroux



© Nicolas Laverroux



© Nicolas Laverroux

» PRIX DE LA CRÉATION NUMÉRIQUE

Inscrite au cœur de la Biennale, la compétition internationale s'est donnée pour vocation de révéler, soutenir et accompagner des projets artistiques à la frontière entre arts numériques, danse, musique et théâtre, d'artistes émergents ou déjà confirmés, à travers un appel à projets.

3 CATÉGORIES

Arts visuels – Arts vivants – Human Future

À l'issue de la compétition internationale, **le 16 juin**, le prix *Bains numériques* sera remis, pour chacune des catégories, par le président de jury Alain Fleischer associé à Iman Ismail (Musée national de Singapour), Takuya Nomura (Knowledge Capital) Philippe Franck (Transcultures), Alain Thibault (Elektra) et Thierry Danet (L'Ososphère).

» SALON DE L'INNOVATION, LA FABRIQUE NUMÉRIQUE

Au carrefour de l'art, des sciences et de la société, la Fabrique numérique souhaite interroger la place de l'humain dans la société de demain. Ce salon de 700m² réunissant 30 exposants issus d'universités, d'instituts de recherche et d'entreprises propose ainsi au public expérimentation d'usages et sélection de projets axés autour de l'intelligence artificielle, la robotique et les métiers d'avenir.

Parmi les exposants, on retrouvera Sofia Tech Park, Knowledge Capital, Laval Virtual, Changsha, Monogokoro...

» FENÊTRE OUVERTE SUR LE MONDE

Comme pour chaque édition, la Biennale renforce les liens de coopération internationale engagés tout au long de l'année en faveur du développement de la création numérique, de la mobilité des artistes et des œuvres numériques.

De la Serbie au Japon, en passant par le Canada, Singapour, Cuba, le Mexique, ou encore la Chine, entre autres, un ensemble de délégations internationales participeront à la 10^{ème} édition des *Bains numériques*.





13.06.18
▶ 17.06.18

Sous la direction artistique de Dominique Roland

▶ CONTACTS PRESSE

ORIANE ZERBIB + ANAIS TRIDON

ozerbib@communicart.fr

atridon@communicart.fr

01 71 19 48 04 + 07 69 75 11 78

▶ CONTACT CDA

ÉMILIE FLUNKERT | Responsable communication

eflunkert@cdarts.enghien95.fr

01 30 10 88 99

▶ CENTRE DES ARTS

12-16, rue de la Libération

95880 Enghien-les-Bains

Tél. +33 (0)1 30 10 85 59

accueilcda@cdarts.enghien95.fr

www.cda95.fr

▶ ACCÈS

- 12 min de Paris Gare du Nord
- 1 min de la gare à pied
- 1 station autolib en face de la gare à 1mn du Cda

en transilien

- De Paris Gare du Nord, Ligne H direction Pontoise ou Valmondois (12 min)
 - De Pontoise, Ligne H direction Paris Gare du Nord (20 min)
 - Détail des horaires sur www.transilien.com
- Situé à 2 min de la gare, côté rue de l'arrivée

en voiture

- Depuis Paris la Défense, suivre A86, puis A15 direction Cergy - Pontoise / Epinay-sur-Seine. Prendre la première sortie Argenteuil / Enghien, puis tout droit. Enghien-les-Bains est à 3km.
- Depuis Roissy Charles de Gaulle, suivre A1, puis A86/A15 direction Cergy-Pontoise, sortie Enghien.

accès parkings

- Sous le Centre des arts, 12 rue la Libération, ouvert jusqu'à la fin des spectacles (tarif préférentiel à partir de 20h).
- Place Foch, (165 pl.) ouvert 24h/24.
- Hôtel de Ville, (315 pl.), ouvert 24h/24 (tarif préférentiel à partir de 20h)

